



ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ

**Yabancı bilimsel danışmanın
Şormakova Araylim Botankızı'nın
tez çalışmasıındaki**

YORUMU

Şormakova Araylim Botankızı, «Kazakçadaki bitki dünyasının dilsel kültürel imgesi» konusundaki tezi ile Filoloji bilimleri alanında «6D021300 – Dilbilimi» mesleğinin Felsefe Doktoru (Ph.D.) bilimsel derecesine sunulmaktadır.

Ph.D. doktora öğrencisi Şormakova Araylim Botankızı, üç sene boyuna doktor Mankeyeva Camal Aytikalikızı'nın ortak bilimsel yönetimi ile doktora teziyle uğraştı.

Doktora öğrencisi, özel çalışma planına uygun Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi içinde araştırma konusuyla çalışarak stajiyerliği yaptı. O, bilişsel dilbilimi, kültürel dilbilimi sorunlarını geniş şekilde inceleyerek Hacı Bayram Veli ve Dil Kurumu Kütüphanelerindeki konuya ilgili kaynakları araştırdı.

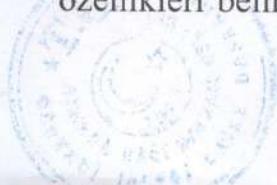
Doktora stajiyerliğinin tüm hedeflerini başarılı ve sorumlulukla çözerek bitki adlarının analizesini yapmakta iyi bir yeteneklerini gösterebildi.

Şormakova Araylim Botankızı'nın savunmaya sunulmuş doktora tezi sonuçları incelemeye ve gerekçesini yapmaya adanmıştır.

Çalışma aşağıdakileri kapsar:

1. Çalışmanın güncelliği.

Sosiyetenin gelişmesiyle milliyetin bilinci de yenilenmeye, milliyetin varlıklarını tanıma istekleri de artmaktadır. Buna rağmen her dilin kendi özelliklerini tahlük etmeye, toplumun kültürel dilbiliminin özel dünya bilgisini simgelemeye yönlendirilmiş araştırmaların sayısı da artmaktadır. Böyle bir araştırmaların kendisine özgü özellikleri, halkın dilindeki, dünya bilgisindeki özellikleri tezahür ederek, dil, halkın milli kültürel değeri bakımından karakterize edilmekte. Dil, halkın müstererek, etnik kültürel bilincindeki kalplasmış dünya görüntüsünü saklar. Onu tahlil ederek bulmaya tasarlanan dil semantiği, halkın evreni tanıma ve hissetme metodu ile varlıkları hakkındaki bilimin kodlama yolu rölonu oynamaktadır. Bugünleri dil ve kültür nedenleriyle ilgili dilbiliminin birçok araştırmalar dildeki ulusal karakteri, ulusal tanımı, ulusal ruhu hem tanıtmaya hem de tanıtmaya esas edilmiş. Neyse dilin birikimli işlevi geniş araştırmaları hala da gerektirir. Dil, özel ulusun muskası gibi oluşan özellikleri belirten simgelerin sistemi. Bununla ilgili dil sisteminin yapısal birimleri,



ancak temel dilbiliminin değil, ulusal dilbiliminin, toplumsal dilbiliminin, kültürel dilbiliminin, psikolojik dilbiliminin, bilişsel dilbiliminin ve sayrı bilim kollarının araştırma nesnesini oluşturmaktadır. Halkın dilinde saklı her bir sözcük onun kökünden, kültüründen haber verir. Ayrıca bitki dünyası Kazak halkın kültüründen bol bilgileri verir. O yüzden bilişsel düzeye kadar büyütülmüş bitki adlarını kültürel dilbilimi bakımından her taraftan inceleme çok değerli bir önem taşımaktadır.

2. Sonuçların geçerlilik derecesi ve güvenilirliği. Araştırma sonuçları güvenliğe ve geçerliliğe sahiptir. Sonuçların geçerlilik derecesi genelde yeterli bir miktarda yüksek ve seçilmiş istikamete uyarak geniş bir tahlil ile çeşitli bilimsel kaynaklara dayanır. Araştırmacıın güvenliği incelemenin tutarlılığı, somutluğu, nesnelliği, bütünlüğü ve karmaşıklığı gibi çeşitli metodolojik prenseplerin destekleriyle onaylanır. Savunmaya sunulan her bir pozisyon her taraflı teori tahlili ile ve de deneysel malzemeyle yapılan pratik çalışmanın gerçek verileriyle kanıtlanır. Sonuçlar diyagramlar ile tablolar şeklinde sunulmuş. Bu anlamayı hem kolaylaştırır hem de onların güvenliğinden şüphelenmemeye yön vermez.

3. Sonuçların teorik ve pratik önemi.

Araştırma sırasında antropolojik esaslı paradigma Kazakça dilbilimi teorisinin geniş bir alanı bakımından tanımlanarak kendisine ait inceleme nesnesini, bilimsel prensepleri, bilişsel birimlerinin değerini açıkladı. Çalışma sonuçları Kazakça dilbilimindeki antropolojik esaslı paradigma teorelerini geliştirir, bitki dünyasının kültürel dilbilimi teorisine katkı sağlar. Araştırma sırasında ortaya çıkan kavramlar ile sonuçlar bilişsel dilbiliminin, dilbilimsel kültürolojinin, işlevsel dilbiliminin ve pragma dilbiliminin aktüel nedenlerinin gelişmesinde kallaşmasında hem devamlı olacak hem de katkıda bulunacak. Geleneksel Kazak kültürü ile güncel kültürün ara ilişkisini gösterecek. Güdü teorisini tamamlayarak Kazakların sanatsal düşüncесeviyesini oluşturarak konseptolojiye katkı verir.

Çalışmanın temel nesneleri ile teorik kavramları yüksek öğretim kurumlarındaki antropolojik esaslı paradigma, bitki dünyası, ulusal tanıtım, bilişsel dilşenüsü teorileri alanındaki ders kitapları ile çalışma kılavuzlarını hazırlamakta, özel seminerler ile özel kurs ve sınıf çalışmalarında yararlanabilir. Üstelik çözülmesini bekleyen benzer kavramların karşılıklı ilişkilerini aktarmakta yardım eder, dilbilimsel kültüroloji, antropolojik esaslı paradigma, bilişsel dilbilimi, işlevsel dilbilimi ve pragma dilbilimi alanlarıyla ilgili gelecekteki araştırmalara yolu açacak.

4. Tez içeriğinin ve tasarıminın dezavantajları.

Tez çalışması Kazakistan Cumhuriyeti'nin tasarım kuralları taleplerine uygun bir şekilde hazırlanmış. Bilgilerin düzenlenmesi sunum mantığına uygun ve içeriği tamamen açıklar. Bilimsel araştırmacıın yapısal unsurları çatışmalı değildir. Doktora öğrencisiyle görüşülen tüm yorumlar derhal elimine edildi.

5. Araştırmacıın uygunluğu.

İşbu tez çalışması, Kazakistan Cumhuriyeti'nde geçerli akademik derece verilmesi kurallarına uygundur: kültürel dilbilim ve bilişsel dilbilim çalışmalarına önemli katkı sağlayan yeni sonuçlar içermektedir. Felsefe Doktoru (Ph.D.) bilimsel derecesi için hazırlanan tezin temel bilimsel sonuçları geniş çapta test edildi;



uluslararası konferanslar derlemelerinde ve bilimsel dergilerde (yurtdışında İngilizce dahil) yayınlandı. Tez doktora öğrencisitarafından özel bir şekilde tamamlandı.

6. Tezin kamu savunmasına önerilmesi (veya reddedilmesi).

Şormakova Araylim Botankızı'nın «Kazakçadaki bitki dünyasının dilsel kültürel imgesi» konulu doktora tezi olumlu bir değerlendirmeyi hak ediyor ve kamu savunması için öneriliyor.

Türkiye Cumhuriyeti
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof.Dr.

Hulya Kasapogly Gengel



«12» 12 2019 ж.

Шормақова Арайлым Ботанқызының 6D021300 – «Лингвистика» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) дәрежесін алу үшін дайындалған «Қазақ тіліндегі өсімдік әлемінің лингвомәдени бейнесі» деп аталағын диссертациялық жұмысына шетелдік ғылыми кеңесшінің

ПІКІРІ

Ph.D. докторант Шормақова Арайлым Ботанқызы үш жыл бойы Отандық ғылыми кеңесшісі Манкеева Жамал Айткалиқызының жетекшілігімен докторлық диссертациясын сәтті аяқтап шықты.

Жеке жоспарға сәйкес докторант Анкарада (Түркия) тағылымдамадан өтіп, Хаджы Байрам Вели Университетінде өз зерттеу жұмысы бойынша табысты жұмыс жасады. Когнитивтік лингвистика, лингокультурология мәселелерімен тығыз айналысып, Хаджы Байрам Вели және Dil Kırımı (Анкара) кітапханаларында зерттеу тақырыбы бойынша барлық қажетті әдебиеттерді зерттеді.

Докторлық тағылымдаманың барлық міндеттерін сәтті және жауапкершілікпен орындаپ, өсімдік атауын талдауда айтарлықтай қабілеттілігін көрсетті.

Шормақова Арайлым Ботанқызының қорғауға ұсынылған диссертациялық жұмысы зерттеу мен нәтижелерді негіздеуге арналған. Жұмыстың жалпы сипаттамасын былайша көрсетуге болады:

1. Зерттеудің өзектілігі.

Қоғам дамуына байланысты ұлттық сана жаңғырып, ұлттық болмысты тануға деген талпыныс артып келеді. Соған байланысты әр тілдің өзіндік ерекшелігін айқындауға, лингвомәдени қауымдастықтың өзіндік дүниетанымын таңбалауға бағытталған зерттеулер саны артып келеді. Мұндай зерттеулерде әр тілдің өзіне тән ерекшелігі, халықтың діліндегі, дүниетанымындағы ерекшеліктер айқындалып, тілді халықтың ұлттық-мәдени күндылығы ретінде сипаттайды. Тіл халықтың ұжымдық, этномәдени санасындағы қалыптасқан ғалам бейнесін сақтайды. Оны талдан, анықтауға арналған тілдік семантика халықтың ғаламды танып-түйсіну тәсілі және болмыс туралы білімнің кодталу жолы болып табылады. Бүгінде тіл мен мәдениет мәселесіне қатысты тіл біліміндегі көптеген зерттеу жұмыстары тілдегі ұлттық сипатты, ұлттық танымды, ұлттық рухты тануға, танытуға негізделген. Дегенмен тілдің куммулятивтік қызметі әлі де терең зерттеулерді қүтуде. Тіл – өз ұлтының бойтұмары іспетті тұнып түрған қасиетін белгілейтін таңбалық жүйе. Осымен байланысты тілдік жүйенің құрылымдық бірліктері тек дәстүрлі лингвистиканың ғана емес, этнолингвистика, әлеуметтік лингвистика, лингвомәдениеттану, психолингвистика, когнитивті лингвистика т.б. ғылым салаларының зерттеу нысанына айналып отыр. Халықтың тілде сақталған әрбір сөзі оның жүріп өткен жолынан, мәдениетінен хабар береді. Өсіреле өсімдіктер әлемі қазақ халқының мәдениетінен мол деректер береді. Сондықтан танымдық деңгейге

көтерілген өсімдік атауларын лингвомәдени түрғыдан жан-жақты зерттеу, зор маңыздылыққа ие.

2. Нәтижелердің негізділігі мен сенімділік дәрежесі. Зерттеу нәтижелері барынша қауіпсіздік пен сенімділікке ие. Нәтижелердің сенімділік дәрежесі, әдетте, өте жоғары және таңдалған бағытқа сәйкес талдаулардың кең спектрі бар әртүрлі ғылыми көздерге негізделген. Зерттеудің қауіпсіздігі жүйелілік, нақтылық, объективтілік, тұтастық және зерттеудің күрделілігі сияқты әртүрлі әдіснамалық принциптерді қолдаумен расталады. Қорғауға ұсынылған әрбір ұстаным жан-жақты теориялық талдаумен, сондай-ақ тәжірибелік материалмен, практикалық жұмыстың нақты деректерімен расталады. Нәтижелер диаграммалары бар кестелер түрінде ұсынылған. Бұл түсінуді жеңілдетеді және олардың дұрыстығына күмән келтіруге жол бермейді.

3. Нәтижелердің теориялық және практикалық маңызы. Зерттеу жұмысының барысында антропоөзектік парадигма қазақ тіл білімі теориясының үлкен арнасы ретінде танылып, өзінің ерекше зерттеу нысаны, ғылыми ұстанымдары, қатысымдық бірліктердің маңызы анықталды. Жұмыстың нәтижелері қазақ тіл білімінде антропоөзектік парадигма теорияларын дамытады, өсімдік әлемінің лингвомәдени теориясына үлес қосады. Зерттеу барысында жасалынған тұжырымдамалар мен нәтижелер когнитивтік лингвистика, лингвомәдениеттаным, жұмсалымды тіл білімі мен прагмалингвистиканың көкейкесті мәселелерінің дамуына, қалыптасуына септігін тигізеді. Дәстүрлі қазақ мәдениеті мен қазіргі мәдениеттің сабактастығын, жалғастығын көрсетеді. Уәж теориясын толықтырып, қазақтың көркем ойлау деңгейін бере отырып, концептологияға үлес қосады.

Жұмыстың негізгі материалдары мен теориялық тұжырымдарын жоғары оқу орындарында антропоөзектік парадигма, өсімдік әлемі, ұлттық таным, когнитивтік тілтаным теориялары салаларынан оқулықтар мен оқу құралдарын жасауда, арнайы семинар мен арнайы курстық, аудиториялық дәріс оқуда пайдалануға болады. Сонымен, өз шешімін күтіп тұрган басқа да үқсас құбылыстардың аражігін ашуда септігін тигізіп, лингвомәдениеттаным, антропоөзектік парадигма, когнитивтік лингвистика, жұмсалымды тіл білімі мен прагмалингвистика салаларына қатысты болашақ зерттеулерге жол ашады.

4. Диссертацияның мазмұны мен безендірілуіндегі кемшіліктері.

Диссертациялық жұмыс Қазақстан Республикасының жобалау ережелерінің талаптарына сәйкес дайындалды. Ақпараттың берілуі логикаға сай, әрі жұмыс мазмұнын толық ашады. Ғылыми зерттеудің құрылымдық элементтерінде қайшылықтар жок. Докторантқа жасалған ұсыныстар мен ескертпелер уақытылы түзетілді

5. Сәйкестілігі. Бұл диссертациялық жұмыс Қазақстан Республикасында қолданылып жүрген ғылыми дәрежелерді бериу ережелеріне толықтай сәйкес келеді. Жұмыс лингвомәдениеттану мен когнитивтік лингвистиканы зерттеуге елеулі үлес қосатын жаңа нәтижелерден тұрады. Философия докторы (Ph.D.) ғылыми дәрежесін алу үшін диссертацияның негізгі ғылыми

нәтижелері кең аprobациядан өтті – халықаралық конференциялар жинақтары мен ғылыми журналдарда (оның ішінде шетелде ағылшын тілінде) жарияланды. Диссертацияны докторант өз бетінше орындады.

6. Диссертацияны көпшілік алдында қорғауға ұсыну (немесе қабылдамау).

А. Б. Шормақованың «Қазақ тіліндегі өсімдік әлемінің лингвомәдени бейнесі» атты диссертациялық жұмысы оң бағаға лайық және көпшілік алдында қорғауға ұсынылады.

Түркия Республикасы, Анкара,
Кажы Байрам Вели университеті
Prof.Dr

Хулия Касапоглы Ченгел

12.12.2019 ж

Я, Уайханова Эльмира Оразгалиевна, ИИН 910924400298, (удостоверение личности № 040688755, выдано МВД РК от 26.09.16 г. действительно до 25.09.2016 г.), настоящим подтверждаю, что данный перевод является точным переводом данного документа и соответствует содержанию оригинала документа.

Подпись *Уайханова Эльмира Оразгалиевна*



«седьмое» октября две тысячи двадцатого года я, Муталиева Диляра Ганидовна, нотариус города Алматы, действующая на основании государственной лицензии №0000252, от 03.11.2005 года, выданной Комитетом по организации правовой помощи и оказанию юридических услуг населению Министерства Юстиции Республики Казахстан, свидетельствую подлинность подписи, сделанной переводчиком **Уайхановой Эльмиры Оразгалиевной**. Личность подписавшей документ установлена, дееспособность и полномочия её проверены. Зарегистрировано в реестре за № 2556

Взыскана сумма 1473 т/г в т.ч. ГП РК

Нотариус

